

# Plan de formación docente en el marco de la emergencia sanitaria del COVID-2019. Abril-Mayo-Junio

---



**DIGEDD- DIFODS**

# Introducción



El contexto actual, propone una serie de desafíos respecto al rol docente como mediador del aprendizaje a través de la educación a distancia. El docente puede, además, plantear situaciones y tareas que permitan a los estudiantes contextualizar los materiales y vincularlos a la situación que viven. Por ello es imprescindible fortalecer sus competencias a través de un plan de formación, al cual se ha iniciado el 17 de marzo, siendo los principales desafíos, los siguientes:

- El trabajo a distancia del docente con sus estudiantes. Lo que implica el desarrollo de su competencia digital, así como el uso de los medios de comunicación.
- Fortalecer las habilidades socioemocionales de los docentes, preparándolos para ejercer un rol de contención con sus estudiantes, de empatía, cuidado del otro, y sentido de responsabilidad.
- Adecuación de la programación curricular al contexto del COVID – 19, manteniendo el enfoque de competencias, a través de la gestión de proyectos pedagógicos.

# Objetivos



PERÚ

Ministerio  
de Educación



1. Desarrollar en las y los docentes competencias y habilidades sociales que les permitan procesar en su condición de ciudadanos sus vivencias del contexto, así como plantear actividades pedagógicas contextualizadas a la situación de los estudiantes.
2. Dotar a las y los docentes de herramientas virtuales y tecnológicas para un trabajo a distancia.
3. Desarrollar en las y los docentes competencias para gestionar proyectos pedagógicos que permitan la implementación curricular, desarrollar prácticas escolares priorizadas como el pensamiento crítico, reflexivo, la retroalimentación e involucramiento de los estudiantes.

# Acciones del plan de formación:



1. Orientaciones generales y específicas para Aprendo en Casa.
2. Cursos virtuales, tutoriales.
3. Recursos y herramientas pedagógicas.

# Orientaciones generales y específicas del docente para Aprender en Casa



**Orientaciones generales para el docente en el marco de la emergencia sanitaria y el Aprendiendo en Casa**

**Fecha de inicio:**  
4 de abril



**Orientaciones pedagógicas específicas para el nivel inicial.**

**Fecha de inicio:**  
1er semana de abril



**Orientaciones pedagógicas específicas para el nivel primaria.**

**Fecha de inicio:**  
1er semana de abril



**Orientaciones pedagógicas específicas para el nivel secundaria**

**Fecha de inicio:**  
1er semana de abril

# Cursos virtuales y Tutoriales



## Como hacer frente al COVID-19

### Fecha de inicio:

Grupo 1: 17 de marzo  
Grupo 2: 24 de marzo  
Grupo 3: 27 de marzo  
Grupo 4: 31 de marzo

### Duración:

15 horas



## Rol docente en la enseñanza aprendizaje a distancia

### Fecha de inscripción:

4 y 5 de abril

### Duración: 1 semana

15 horas



## Alfabetización digital

### Fecha de inscripción

4 y 5 de abril

### Duración: 8 semanas

60 horas



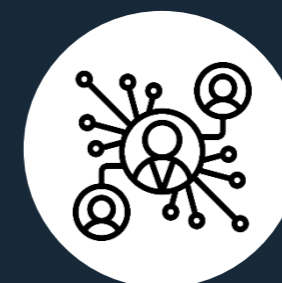
## Diseño y gestión de proyectos pedagógicos

### Fecha de inscripción:

18, 19 y 20 de abril

### Duración: 3 semanas

30 horas



## Desarrollo socioemocional para el cuidado de nosotros y del otro

### Fecha de inscripción

28,29,30 de abril

### Duración: 16 semanas

100 horas

# Rol del docente en la enseñanza aprendizaje a distancia



## Propósito

Reflexionar sobre la importancia de su rol como mediador en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación a distancia, identificando las diversas herramientas y recursos que le permitan promover aprendizajes de acuerdo al contexto de sus estudiantes.

## Competencia priorizada

### Competencia 8:

Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.

## Duración

5 días / 15 horas

## Público Objetivo

Docentes contratados y nombrados Educación Básica y Directivos

## Curso

**Unidad 1:**  
**La mediación y el uso pedagógico de herramientas y recursos en la educación a distancia**

## Contenidos

### La mediación en la educación a distancia

- La educación a distancia
- La mediación en el proceso de enseñanza aprendizaje
- Mediación presencial vs la mediación a distancia
- Funciones del docente mediador en la educación a distancia

### Uso pedagógico de herramientas y recursos para la mediación a distancia

#### a) Herramientas virtuales

Plataformas virtuales de aprendizaje  
Uso pedagógico de herramientas para la comunicación  
Uso pedagógico de herramientas para la creación de contenidos  
Uso pedagógico de herramientas para la evaluación formativa

#### b) Recursos radiales y televisivos

Uso pedagógico de la televisión  
Uso pedagógico de la radio

# Desarrollo socioemocional para el cuidado de nosotros y del otro



## Propósito

Desarrollar habilidades socioemocionales para la autoregulación y la buena convivencia, fortaleciendo las dimensiones del autoconocimiento, autotegulación, empatía, colaboración y autonomía. Busca fortalecer el desarrollo personal del docente y la promoción de una convivencia sana .

## Competencia priorizada

### Competencia 3:

Crea un clima propicio para aprender

### Competencia 8:

Reflexiona sobre su práctica y experiencia.

## Duración

16 semanas / 100 horas

## Público Objetivo

Docentes contratados y nombrados Educación Básica. Directivos, DRE, UGEL

## Curso

## Contenidos

- |   |   |
|---|---|
| <b>Unidad 1:</b><br>Habilidades socioemocionales    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Educación para el bienestar</li><li>• Los cinco pilares del modelo del desarrollo socioemocional</li></ul>                |
| <b>Unidad 2:</b><br>Como trabajar con las emociones | <ul style="list-style-type: none"><li>• Autorregulación de las emociones</li><li>• Autonomía</li></ul>  |
| <b>Unidad 3:</b><br>Aprender a Convivir             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Como mejorar las relaciones con los otros</li><li>• Más empatía y menos prejuicios</li><li>• Cercanía y calidez</li></ul> |



# TUTORIAL PARA DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS PEDAGÓGICOS

ENFATIZANDO ESTRATEGIAS DE DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y DE RETROALIMENTACIÓN FORMATIVA



## INTRODUCCIÓN

### Marco



- Pandemia, proyectos de aprendizaje y articulación de áreas.
- Uso de tecnologías digitales para el desarrollo de competencias.

1. Explicar la utilidad de la metodología de proyectos para articular áreas y situar el aprendizaje en el contexto de la pandemia global.
2. Explicar el módulo.

## PREPARACIÓN

### Fase 0



- Decidir el proyecto a partir del fenómeno del **coronavirus**, desde la perspectiva de algún área curricular.
- Seleccionar las competencias a desarrollar: la competencia del área elegida y una competencia de otra área curricular.
- Elegir las formas de evaluación para cada competencia y capacidad seleccionada, desde una perspectiva formativa.

1. Poner ejemplos de problemas formulados desde cada área curricular, distinguiendo primaria y secundaria.
2. Poner ejemplos de competencias y capacidades pertinentes al tipo de actividades que supone el proyecto.
3. Poner ejemplos de instrumentos de evaluación pertinentes al tipo de aprendizajes seleccionados y dar pautas para usarlos en el proceso.

## DESAFÍO

### Fase 1



- Formular preguntas abiertas sobre el problema elegido, que motiven el interés y la reflexión de los estudiantes.
- Determinar y caracterizar con mucha precisión el producto final, estableciendo los indicadores de evaluación.

1. Poner ejemplos de preguntas que incentivan interés y reflexión. ■ Explicar las 6 preguntas socráticas.
2. Poner ejemplos de productos bien y mal caracterizados; así como de indicadores precisos e imprecisos para los productos.
3. Ofrecer ejemplos y pautas de interacciones del docente que en esta fase suscitan reflexión crítica en los estudiantes. ■

## PLANIFICACIÓN

### Fase 2



- Elaborar el plan de trabajo en interacción con los estudiantes y a partir de sus propias ideas.
- Conformar equipos (grupos, parejas, tríos o individual) y distribuir tareas en base al plan de trabajo acordado.

1. Describir el tipo de plan de trabajo que deben formular los estudiantes y el procedimiento del docente para orientar su elaboración sin interferir su autonomía. ■
2. Dar pautas para las interacciones entre estudiantes si hay posibilidad de conexión virtual; y para el trabajo individual caso contrario.

## INVESTIGACIÓN

### Fase 3



- Iniciar el proceso de búsqueda y organización de la información necesaria.
- Procesar la información recogida (análisis, selección, síntesis).
- Acordar conclusiones por grupo y resolver las preguntas planteadas.
- Elaborar el producto final y una presentación que resuma sus características principales.

1. Dar pautas para el monitoreo de esta fase y para los distintos tipos de retroalimentación ■ que pueden ofrecer durante el proceso (si hay conexión virtual).
2. Dar pautas para orientar a los estudiantes en la tarea de seleccionar, organizar y procesar la información que vayan recogiendo, de manera reflexiva y crítica. ■

## PRESENTACIÓN

### Fase 4



- Autoevaluar en cada grupo el producto y el proceso, en base a los indicadores acordados.
- Presentar a todos el producto y las conclusiones, recibir aportes y responder preguntas.
- Evaluar y retroalimentar el producto y las conclusiones por parte del docente.

1. Poner ejemplos de retroalimentación formativa ■ utilizando indicadores de proceso y producto.
2. Ahondar en el uso de las 6 preguntas socráticas para provocar procesos reflexivos sobre el trabajo realizado. ■
3. Dar pautas para autocorregir productos y conclusiones en base a los aportes recibidos.

## EVALUACIÓN

### Foro



- Formular proyectos considerando las fases aprendidas del diseño y gestión
- Compartir proyectos en el foro
- Realizar evaluación entre pares en base a criterios e indicadores del Módulo
- Retroalimentación del formador ■
- Corrección y presentación de proyectos finales



■ **PENSAMIENTO CRÍTICO Y RAZONAMIENTO.** Las actividades de aprendizaje y las preguntas realizadas por el docente durante la sesión fomentan el análisis y el razonamiento en los estudiantes



■ **RETROALIMENTACIÓN Y MONITOREO.** El docente monitorea el progreso de aprendizaje de sus estudiantes y responde a sus dudas o errores.

# Recursos y herramientas pedagógicas



## Enlaces especializados:

- Videos.
- Lecturas.
- Audios.
- Software interactivo.

**Fecha de inicio:**

6 de abril



## Recursos de Inicial:

- Videos.
- Lecturas.
- Audios.
- Software interactivo.

**Fecha de inicio:**

6 de abril



## Recursos de Primaria:

- Videos.
- Lecturas.
- Audios.
- Software interactivo.

**Fecha de inicio:**

6 de abril



## Recursos de Secundaria:

- Videos.
- Lecturas.
- Audios.
- Software interactivo.

**Fecha de inicio:**

6 de abril